

12 luglio 2019 - [Forli](#), [Agenda](#), [Spettacoli](#)

## Musica e danza ai Notturmi alle Conserve



In scena il trio composto dal soprano Kelly McClendon, dal tenore Pietro Picone e dal pianista Andrea Ruscelli

Martedì 16 luglio alle ore 22.00, nello splendido scenario della Piazzetta delle Conserve di Cesenatico, secondo appuntamento dei “Notturmi alle Conserve”, la rassegna dedicata alla musica da camera con la direzione artistica del Maestro Thomas Cavuoto, che vede esibirsi il trio composto dal soprano Kelly McClendon, dal tenore Pietro Picone e dal pianista Andrea Ruscelli. Durante il concerto, realizzato in collaborazione con il **Laboratorio Danza & Teatro Longiano – Cesena diretto da Heidi Pasini**, verranno eseguite musiche dei compositori Ruggero Leoncavallo, Giacomo Puccini, Frédéric Chopin e Aleksandr Konstantinovi? Glazunov.

Andrea Ruscelli, pianista, si diploma brillantemente al Conservatorio Bruno Maderna di Cesena, sotto la guida del Maestro Victoria Pontecorboli. Frequenta il Corso di Perfezionamento Pianistico presso il Centro Studi Musicali della Repubblica di San Marino con il Maestro Christa Butzberger. Frequenta la Masterclass presso la Sala Luigi Dallapiccola nel Ridotto del Teatro Bonci di Cesena con il Maestro Naum Lvovitch Starkmann. Viene premiato nel 2016 e nel 2019 al Premio Internazionale Letterario, Artistico “Rimini-Europa”, patrocinato dal comitato europeo dei Giornalisti di Roma e dall’Agenzia Stampa “Anic” di Genova, per essersi distinto per l’esperienza, il talento e le capacità artistiche musicali.

**Kelly McClendon, soprano texana, si è laureata in Canto Lirico alla Texas Tech University.** Dopo aver vinto una borsa di studio dalla Fondazione Plum in California nel 1999, è stata invitata in Germania presso il Teatro Statale di Kassel.

Giunta in Italia nel 2002, ha seguito vari corsi internazionali di perfezionamento in canto lirico tenuti dalla Signora Katia Ricciarelli, dal Maestro Claudio Desderi, dalla Signora Wilma Vernocchi e dal Signor William Matteuzzi.

Ha vinto il 1° Premio al Concorso Nazionale di esecuzione musicale “Riviera Etrusca” a Piombino, il 1° Premio Assoluto al Concorso Nazionale “Dino Caravita” a Fusignano (RA) e il 1° Premio come Miglior Soprano di Coloratura al Concorso Internazionale “Opera Rinata”.

**Pietro Picone, tenore palermitano, ha studiato con Gianni Raimondi a Bologna.** Inizia la sua carriera cimentandosi in ruoli belcantistici. Nell’ottobre del 2000 vince il 41° concorso Internazionale Giovani Cantanti Lirici “Citta’ di Parma” e il premio come “Migliore Voce Maschile”. Interpreta “Nemorino” al Teatro Bonci di Cesena”, “Il Barbiere di Siviglia” di Paisiello al Teatro Comunale di Bologna, “L’Equivoco Stravagante”, sempre al Teatro Comunale di Bologna, e Tebaldo ne “I Capuleti e i Montecchi” al Teatro Massimo di Palermo. Ha svolto anche ruoli di comprimari, sia in Italia che all’estero, e coperture per primi ruoli.

In caso di maltempo lo spettacolo si terrà al Teatro Comunale.

Per informazioni: Servizio Teatro 0547- 79274

Tag: [Cesenaticomusica](#)

## **Ti potrebbe interessare anche**

### **[Cesenatico: musica a cena al molo di Levante](#)**

Prendono il via questo mercoledì 6 giugno con il folk del Macola Trio a partire dalle 21:00 le cene musicali del Maré e andranno avanti per tutta l’estate sulla spiaggia di Cesenatico sul molo di levante al numero 74. Sarà possibile gustare una sfiziosa cena di pesce in riva al mare in compagnia di musica dal vivo di qualità e cullati dalle onde del mare.

### **[Giacomo Toni in concerto al marè Cesenatico](#)**

CESENATICO - Si è affacciata l’estate sulla riviera e si moltiplicano le iniziative e gli eventi al Marè di Cesenatico sul molo di levante che questo sabato 15 giugno porta sul suo palco la musica del cantautore Giacomo Toni con tutta la sua 900 band per un concerto aperitivo che avrà inizio alle ore 18:00 e sempre con ingresso libero. Un vortice di frasi ripetitive e taglienti, di brani originali e improvvisazioni sono gli ingredienti di una performance coinvolgente e imprevedibile che metterà in scena Giacomo Toni. Accompagnato dal suo fidato pianoforte viaggia nel campo della migliore musica d'autore italiana. Il suo è un jazz ricercato capace di unire ritmi blues e incursioni swing , nostalgico ma sincero fino ad un cinismo che sconfinava nell'euforia.

### **[The Black Cash sul palco del Marè di Cesenatico](#)**

CESENATICO - Un'altra serata di musica dal vivo per amanti del Jive, dello swing, del rock'n'roll e del rhythm & blues al Marè di Cesenatico sul molo di levante mercoledì 19 giugno a partire dalle 21:45 ed ad ingresso libero con la band The Black Cash, un quartetto nato nel 2012 da un'idea del sassofonista Harris Giuliani ( Enrico Giulianini ), il quale dopo varie esperienze in band rock'n'roll decide di creare un progetto

che rievoca il puro stile swing.

---

**Collegamento sorgente:** <http://www.forli24ore.it/news/forli/0053263-musica-e-danza-ai-notturni-alle-conserve>