

11 ottobre 2014 - [Forli](#), [Agenda](#), [Eventi](#), [Società](#), [Spettacoli](#)

Sedicicorto, è tempo di premiazioni



[Yuri Ciccarese ed Elena Indellicati interpreteranno le migliori colonne sonore degli "spaghetti western"](#)

Stasera gli appuntamenti clou della 11^a rassegna cinematografica dedicata ai cortometraggi

FORLI' - La mattina della giornata di premiazioni di festival si apre con un **“focus”** dedicato ai lavori di **Abi Fejo e Regina Pessoa**.

L'appuntamento è **all'Apollò alle 10.00** con la proiezione di 6 opere dei due registi portoghesi, membri tra l'altro della giuria dell'11^a edizione del Sedicicorto Film International Film Festival.

Abi Fejo è nato a Braga in Portogallo nel 1956. Dopo la laurea all'Accademia di Belle Arti di Porto, nel 1984 ha svolto uno stage di animazione presso il National Film Board del Canada.

Al suo ritorno in Portogallo, ha fondato lo studio di animazione Filmògafo, dov'è produttore e consulente artistico.

Regina Pessoa, nata anche lei in Portogallo, precisamente a Coimbra, si è laureata all'Accademia di Belle Arti di Porto nel 1999, anno in cui una diretto e animato il suo primo corto indipendente, “A Noite”. Nei suoi film, vincitori di numerosi premi ha utilizzato le tecniche più svariate o come preferisce dire lei “dalla pietra ai pixel”.

Nel primo pomeriggio, **alle 14.00** prenderà il via invece il ciclo **“centocorti”** che accompagneranno il

pubblico **alle 16.00** quando saranno gli “**spaghetti western**”, a cui è dedicata questa edizione del festival, ad andare in scena.

Alle 18.30, si cambia location e si va **all’Auditorium Cariromagna** dove **Yuri Ciccarese** ed **Elena Indelicati** si esibiranno in un omaggio alle migliori colonne sonore dei film western.

Il fortunatissimo filone del western all’italiana, sdoganato a tutti gli effetti dalla critica cinematografica negli anni Ottanta e celebrato nel 2007 al Festival del cinema di Venezia, si lega a doppio filo ad un vasto ed importantissimo repertorio di musiche e melodie, divenuto ormai parte della cultura musicale di massa. Chi non ha mai imitato, canticchiando o fischiettando, magari non conoscendone il titolo, le musiche de “Il buono, il brutto, il cattivo” di Ennio Morricone?

Si tratta di un background musicale di tutti noi e se in gran parte lo dobbiamo al grandissimo Ennio Morricone e a tanti altri, i quali hanno reso ancora più importante l’immenso repertorio della musica da film.

Domani sera le melodie di questi grandi autori saranno aggirate al flauto e al pianoforte, grazie alle trascrizioni realizzate dal Maestro Giorgio Tortora: riduzioni volutamente “didascalistiche” cioè scovre da un imponente intervento compositivo dell’arrangiatore, proprio con lo scopo di restituire al pubblico presente un ascolto puro e un’immagine sincera di quei temi così cari a tutti noi.

Questo il programma della serata:

- **When Johnny comes marchino home (Elmer Bernstein)**
- **I Magnifici Sette (Luis Bacalov)**
- **Quien Sabe? (Ennio Morricone)**
- **C’era una volta il west**
- **Giù la testa**
- **Per un pugno di dollari**
- **Una pistola per Ringo**
- **Il buono, il brutto, il cattivo**

Si conclude questa lunghissima e splendida giornata con la cerimonia di premiazioni, sempre all’Auditorium (inizio alle ore 21.15).

Per la sezione **Movie** sono in concorso 58 film, per **Animalab** 40, per **Cortitalia** 20, mentre per la categoria “**Animare**” partecipano 16 film.

Domani si scopriranno i titoli vincenti e gli autori, registi, attori che ritireranno gli ambiti riconoscimenti e tra questi anche chi avrà conquistato il premio “**Cortinloco**” decretato dalla giuria del pubblico nella serata di apertura del festival tenutosi il 3 ottobre scorso al Cinema Astoria.

Tag: [cinemacortometraggiSedicicorto international film festival](#)[cienma Apollo Auditorium Cariromagna](#)

Ti potrebbe interessare anche

[Invito al cinema: venerdì "corto" all'Auditorium Cariromagna](#)

Venerdì 20 aprile alle ore 21, all'Auditorium Cariromagna di Via Flavio Biondo, secondo appuntamento con "Invito al cinema", il ciclo dedicato alla proiezione di cortometraggi proposto dal Cral della Cassa dei Risparmi di Forlì in collaborazione con Sedicicorto.

[Sedicicorto celebra gli "spaghetti western"](#)

FORLÌ - Per introdurre l'11esima edizione del Festival Internazionale del cortometraggio, che andrà in scena dal 3 al 12 ottobre prossimo, è necessario snocciolare qualche importante numero: Sono 4608 i film che sono stati inviati al comitato organizzatore del festival e rappresentano ben 120 paesi del mondo. La selezione è stata difficilissima e solo 190 corti (pari al 4.12%) ce l'hanno fatta e sono stati selezionati per prendere parte a questo attesissimo evento.

[Una lunga domenica di proiezioni per la terza giornata del Sedicicorto International Film Festival](#)

FORLÌ - Nella terza giornata di Festival si danno già i numeri: in una sola domenica si cambiano due location, si proiettano 54 cortometraggi e si presenta il secondo focus della rassegna.

Collegamento sorgente: <http://www.forli24ore.it/news/forli/0036841-sedicicorto-e-tempo-premiazioni>