

11 aprile 2013 - [Forlì](#), [Agenda](#), [Cultura](#), [Arte](#)

La stagione musicale di Forlì suona con la Maderna



Mario Brunello dirigerà l'orchestra in un repertorio vasto e d'effetto

FORLI' - Martedì 16 Aprile 2013 ore 21,00 sul palco del Teatro Fabbri salirà l'orchestra Bruno Maderna, diretta da Mario Brunello, per dare vita ad un concerto memorabile. Da Verdi,

con *il Quartetto per Archi in mi minore* (versione per orchestra d'archi) a E. Bosso, con la *Sea Song* n. 1 'The Sea Prayer' per violoncello ed archi, passando per J. Brahms e S. Nanni, con le *Danze Ungheresi fino* a A. Piazzolla, *Adios Nonino*.

Un grande del violoncello, Mario Brunello, dirigerà la Maderna interpretando alcune delle pagine più belle della letteratura musicale. Dalla trasposizione orchestrale del Quartetto di Verdi (tributo del grande operista alla tradizione strumentale tedesca ottocentesca), passando per la composizione solistica ex novo di Ezio Bosso per violoncello ed orchestra, che si muove sulla linea di frontiera fra musica colta e d'uso, si approda alle più popolari *Danze Ungheresi* di Brahms a *Adiós Nonino* probabilmente, con *Libertango*, la più celebre composizione di Astor Piazzolla. Venne composto nel 1959, quando Astor Piazzolla, che era in *tourneé* nel centro America, ricevette la notizia della morte improvvisa del padre, don Vicente Piazzolla, familiarmente chiamato Nonino.

Primo artista italiano a vincere il Concorso Tchaikovskij di Mosca, **Brunello** è ospite delle più prestigiose orchestre e collabora con i maggiori direttori. Un esempio per tutti: Claudio Abbado, l'ha invitato varie volte a suonare con l'Orchestra del Festival di Lucerna e con l'Orchestra Mozart, sia come solista che come direttore. Mario Brunello si presenta spesso in questa doppia veste. Nella musica da camera collabora con artisti quali Gidon Kremer, Frank Peter Zimmermann, Yuri Bashmet, Maurizio Pollini, Andrea Lucchesini e i Quartetti Borodin e Alban Berg. Ampio spazio è da lui riservato ai progetti che coinvolgono forme d'arte diverse, con spettacoli interattivi costruiti insieme a Margherita Hack, Uri Caine, Paolo Fresu, Marco Paolini, Gianmaria Testa, Moni Ovadia e Vinicio Capossela.

Mario Brunello, che ha studiato con Adriano Vendramelli e Antonio Janigro, è Accademico di Santa Cecilia. Suona un prezioso violoncello Maggini del Seicento, appartenuto a Franco Rossi.

Biglietti da € 1,00 a 15,00

Info: www.amicidellarte.info

info@amicidellarte.info

0543-62821

Tag: [ForliconcertoTeatro Diego Fabbriorchestra Bruno MadernaAssociazione Amici dell'ArteGiuseppe VerdiAstor PiazzollaJohannes BrahmsMario Brunello](#)

Ti potrebbe interessare anche

[**Sergej Krylov apre la stagione musicale 2014**](#)

FORLÌ - Il primo concerto della Stagione Musicale 2014 del Comune di Forlì dedicata a La voce del violino si aprirà con un concerto realizzato in collaborazione dalle associazioni " Amici dell' Arte " e " Bruno Maderna".

[**Enrico Dindo e i Solisti di Padova sul palco del Fabbri**](#)

FORLÌ - Si terrà domenica 21 aprile al Teatro Fabbri il concerto di Enrico Dindo ed i Solisti di Pavia. L'appuntamento, che si terrà alle ore 21,00, prevede un ricco programma di esibizioni a partire da Mozart, passando per Bach e arrivando a Kapustin. Il concerto è promosso dall'Associazione Amici dell'Arte. Enrico Dindo figlio d'arte, ha iniziato a sei anni lo studio del violoncello. Si è perfezionato con Antonio Janigro e nel 1997 ha conquistato il Primo Premio al Concorso " Rostropovich " di Parigi.

Stagione Musicale, al Fabbri arriva Stefan Milenkovic

FORLI' - La Stagione Musicale prosegue Lunedì 24 marzo 2014 presso il Teatro Diego Fabbri alle ore 21 con il violinista STEFAN MILENKOVICK accompagnato dall'ORCHESTRA BRUNO MADERNA: il concerto nasce da una coproduzione fra Amici dell'Arte di Forlì e Associazione Musicale Maderna.

Collegamento sorgente: <http://www.forli24ore.it/news/forli/0028891-stagione-musicale-forli-suona-maderna>