

23 novembre 2012 - [Forlì](#), [Agenda](#), [Cronaca](#), [Eventi](#), [Spettacoli](#)

La violenza sui minori in un dibattito spettacolo



Alla fabbrica delle candele si riflette in un "Atto unico"

FORLÌ - Dibattito e aperitivo con esperti del settore sul tema: "Violenza sui minori", domenica 25 novembre alle ore 18.00 alla fabbrica delle Candele. All'incontro parteciperanno Davide Drei, assessore al Welfare del Comune di Forlì, il dottor Carlo Ghezzi, Psicologo e Simone Toni, regista. Marco Viroli, modererà il dibattito.

Al termine del dibattito, a cui seguirà un aperitivo, si terrà lo spettacolo "Hamelin", opera in atto unico portato in scena dal Teatro delle Forchette. (info@teatrodelleforchette.it)

Ingresso: 10,00 euro - ridotto 5,00 euro

Lo spettacolo:

Una compagnia di attori arriva in uno spazio vuoto con le quattro casse che si portano in tournèe. Entrano in ritardo, il pubblico è già presente, hanno una storia importante da raccontare e devono inventarsi un modo per rivelarla agli spettatori arrangiandosi con quello che hanno, per poi ripartire verso un altro teatro. È questa l'idea che sta alla base della messa in scena. Uno degli aspetti teatrali più affascinante di questo testo infatti è la presenza di un personaggio anomalo: l'Acotador, tradotto in italiano come il Didascalista. Un personaggio che descrive tutto ciò che non si vede: i luoghi attraversati dai personaggi, gli oggetti che usano, i silenzi fra le battute, lo scorrere del tempo e molto altro. Mayorga attraverso il Didascalista spiega al pubblico quali dovrebbero essere il senso e la funzione del teatro di oggi. Un teatro che in questo momento di crisi non si può permettere scenografie, costumi né effetti di luce ma che deve tornare alle origini, contando solo sugli attori e sulla necessità di rappresentare "L'Uomo all'Uomo". Nella messa in scena la compagnia ha cercato di rendere ancora più necessario l'intervento di questa figura, facendone una sorta di regista che accompagna gli attori come durante una prova.

Mayorga definisce Hamelin "la storia di una città che non ama i suoi bambini". Come rivela il titolo, l'opera rilegge in chiave contemporanea la famosa fiaba del pifferaio "magico" che con la musica del suo flauto mette in fuga i topi che infestano la città di Hamelin. La città, mostratasi irrispettosa nei confronti del pifferaio, viene punita dall'uomo che si vendica portando via tutti i bambini. Mayorga prende spunto da questa celebre fiaba per raccontarci una storia di grande attualità. Un giudice indaga su un caso

particolarmente grave e lo spettatore, trasportato in una vicenda scomoda, sente il bisogno da subito, proprio come accade nella vita, di individuare un colpevole e un salvatore. Via via che il tempo passa però le domande e i dubbi aumentano. Personaggi e spettatori rimangono sospesi nell'incertezza, incapaci di trovare risposte univoche, immersi nell'incapacità di distinguere cosa sia giusto e cosa sbagliato, chi sia innocente e chi colpevole. Attraverso temi attualissimi come l'influenza pericolosa dei media e i gravi danni che può provocare un uso sbagliato dell'linguaggio, Hamelin ci fa riflettere sull'inadeguatezza dell'uomo a definire e a comprendere la complessità della natura umana mettendo in luce una delle caratteristiche più affascinanti che regolano la nostra società: la relatività del concetto di verità.

Tag: [Forliviolenza sui minori](#)[dibattito pubblico](#)[Fabbrica delle Candele](#)[Davide Drei](#)[welfare](#)[Comune di Forlì](#)[psicologia](#)[Carlo Ghezzi](#)[Simone Toni](#)[Teatro delle Forchette](#)[aperitivo](#)[spettacolo](#)

Ti potrebbe interessare anche

[Carceri/2: "la vita dietro le sbarre"](#)

Nel carcere di forlì si trovano al momento 150 detenuti. Di questi circa 110 sono in custodia cautelare, in attesa di giudizio mentre sono solo 45 coloro che devono scontare una pena definitiva

[A Teatro con le Circoscrizioni, al via la 2^a edizione](#)

Torna al Diego Fabbri la rassegna musicale 2011 "A Teatro con le Circoscrizioni", giunta quest'anno alla sua seconda edizione : tre imperdibili concerti di alto livello, che spaziano dalla musica lirica alla classica, alla "contemporanea", offerti alla città dai Comitati di Quartiere di Ravaldino, San Pietro e Spazzoli - Campo di Marte - Benefattori, in collaborazione con l'Assessorato al Decentramento e Partecipazione e l'Assessorato alla Cultura del Comune di Forlì e l'Associazione Lirica-Prosa-Danza Carlo Alberto Cappelli di Rocca San Casciano.

[Solida e solidale: questa la Forlì che ci piace](#)

Un container è stato allestito in via Servadei, una struttura mobile di 12 metri per 3, che fino a qualche tempo fa era il centro operativo del coordinamento della protezione civile di Dovadola.

Collegamento sorgente: <http://www.forli24ore.it/news/forli/0026223-violenza-sui-minori-un-dibattito-spettacolo>