

26 settembre 2018 - [Cesena](#), [Agenda](#), [Cultura](#), [Eventi](#)

Si Fest, ultimo week end con workshop di fotografia



[Francesco Neri, foto di Guido Guidi](#)

Ultimi giorni per iscriversi al corso sul ritratto fotografico a cura di Francesco Neri

SIFEST18, festival di fotografia di Savignano sul Rubicone, prosegue sabato 29 e domenica 30 settembre con tutte le mostre aperte al pubblico, visite guidate, SI Fest Junior e l'inaugurazione del murales di Chekos.

Il workshop affronta la tematica del **ritratto fotografico**, sia negli aspetti legati alla fase di produzione che a quella di analisi, nel tentativo di comprendere cosa sia e cosa significhi fare e guardare un ritratto ambientato all'interno di una stabilimento durante le fasi di lavoro.

Il workshop si terrà il **27, 28 e 29 settembre a Gatteo** nei locali dell'azienda **Linea Sterile S.p.A.** (via Pirandello, 16), che fornisce servizi integrati per strutture sanitarie quali dispositivi tessili per reparti, personale e sale operatorie.

Il workshop è parte del progetto Ritratti DI/IN fabbrica e le fotografie realizzate saranno oggetto di una mostra in occasione del SI FEST 2019. **Iscrizioni presso organizzazione@savignanoimmagini.it (costo 80 euro).**

Nel corso delle giornate del workshop **Francesco Neri** sarà disponibile per visionare i portfolio e i progetti dei partecipanti.

Francesco Neri (Faenza, 1982) vive e lavora a Faenza.

Dopo aver svolto uno stage presso la Magnum Photos presso la sua sede di Parigi, studia fotografia presso

l'Accademia di Belle Arti di Ravenna con Guido Guidi. La sua ricerca fotografica sul ritratto e il paesaggio sociale si è sviluppata nel corso degli ultimi dodici anni. Il suo lavoro è incluso in varie collezioni tra cui: SK Stiftung Kultur Museum (DE), la Fondation A Stichting (BE), Linea di Confine (IT), Biennale di Architettura di Venezia (IT), Fondazione Ermanno Casoli (IT), Agarttha Arte Piemonte (IT), IBC Emilia Romagna (IT), Collezione Graziadei (IT).

E' membro e tutor per la facoltà "AA - Architectural Association, School of Architecture" a Londra e insegna fotografia presso l'Istituto Superiore di Grafica Pubblicitaria di Faenza. Nel 2018 è il vincitore del prestigioso *August Sander Award* per il ritratto fotografico. <http://www.francesco-neri.com/>

Gli appuntamenti con SI FEST 18 proseguiranno ancora sabato 29 e domenica 30 settembre con l'apertura al pubblico delle mostre in programma nella giornata del sabato dalle 15 alle 19 e nella giornata della domenica dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 19.

Domenica 30 settembre ultimo appuntamento con SI FEST JUNIOR (dalle 16 alle 18 presso la biblioteca Ragazzi in corso Vendemini, 57), laboratori di piccole pratiche fotografiche per bambini e bambine a cura di Katrièm associazione (prenotazioni presso organizzazione@savignanoimmagini.it).

SI FEST 18 è promosso dall'Associazione Savignano Immagini in collaborazione con il Comune di Savignano sul Rubicone – Assessorato alla Cultura e la Regione Emilia Romagna.

LE MOSTRE

Andrea e Magda, Murray Ballard, Emanuele Camerini, Piergiorgio Casotti ed Emanuele Brutti, Paolo Ciriegia, Carolyn Drake, Lucie Khahoutian, Francesco Levy, Ina Loungine, Giulia Mangione, Max Pinckers, Richard Renaldi, Filippo Venturi, Špela Vol?i?.

Tag: [Si Fest](#)

Ti potrebbe interessare anche

[Giorgio Di Noto vince il premio Pesaresi](#)

E' il 22enne Giorgio Di Noto, romano, autore del progetto fotografico "The Arab Revolt" il vincitore del Premio Pesaresi edizione 2012. Il 21esimo Si Fest di Savignano sul Rubicone ha proclamato ieri il vincitore nel corso della serata inaugurale svoltasi nello Spazio Incontri dell'Accademia dei Filopatri di alla presenza del vice presidente dell'Accademia Roberto Valducci che ha fatto gli onori di casa, del Sindaco di Savignano sul Rubicone Elena Battistini, dell'assessore alla Cultura Antonio Sarpieri, dell'assessore regionale Massimo Mezzetti, di Guido Pedrelli in rappresentanza della Fondazione Cassa di Risparmio di Cesena main sponsor, di Mario Beltrambini presidente dell'Associazione "Cultura e Immagine", di Paola Sobrero direttore della Istituzione Cultura Savignano e di Isa Perazzini mamma di Marco Pesaresi.

[Si Fest tra mostre e premi](#)

Con le assegnazioni dei premi si è conclusa domenica 16, nello spazio incontri dell'Accademia dei Filopatri, la ventunesima edizione del SI Fest. Un'edizione che ha fatto registrare nel solo week end del festival circa 2700 accessi alle mostre. Il dato sin d'ora segnala una crescita dell'afflusso di pubblico rispetto all'edizione 2011, ma sarà definitivo dopo il 7 ottobre alla chiusura delle mostre. Al dato di accesso alle mostre si uniscono gli altri: 128 iscritti alle letture dei portfolio per un totale di 403 letture di cui 30 libri

fotografici presentati. Il fascino del SI Fest ha letteralmente avvolto Savignano: la Notte Bianca per la fotografia ha riempito le vie del centro storico, i locali e gli esercizi commerciali, attraendo pubblico fino al Borgo San Rocco dove sino a notte inoltrata si sono alternate le performance del gettonato Si Fest Off.

Un po' di SI Fest fa tappa "Fast" di Treviso

SAVIGNANO SUL RUBICONE - E' stata inaugurata venerdì 21 settembre nel foyer di Sant'Artemio presso il F a s t - Foto Archivio Storico di Treviso, una delle più fortunate produzioni del SI Fest, la mostra "Global Photography". Il grande progetto triennale sulla fotografia contemporanea di autori internazionali emergenti presentati in altrettante edizioni del Si Fest, curato da Massimo Sordi e Stefania Rössl e già accolto tra il 2010 e il 2011 in varie sedi espositive a Milano, Roma, Bologna e Rovigno, approda ora nella prestigiosa sede del "F a s t" di Treviso con l'ultima mostra "Global Photography Occupancy".

Collegamento sorgente: <http://www.forli24ore.it/news/cesena/0051269-si-fest-ultimo-week-end-workshop-fotografia>