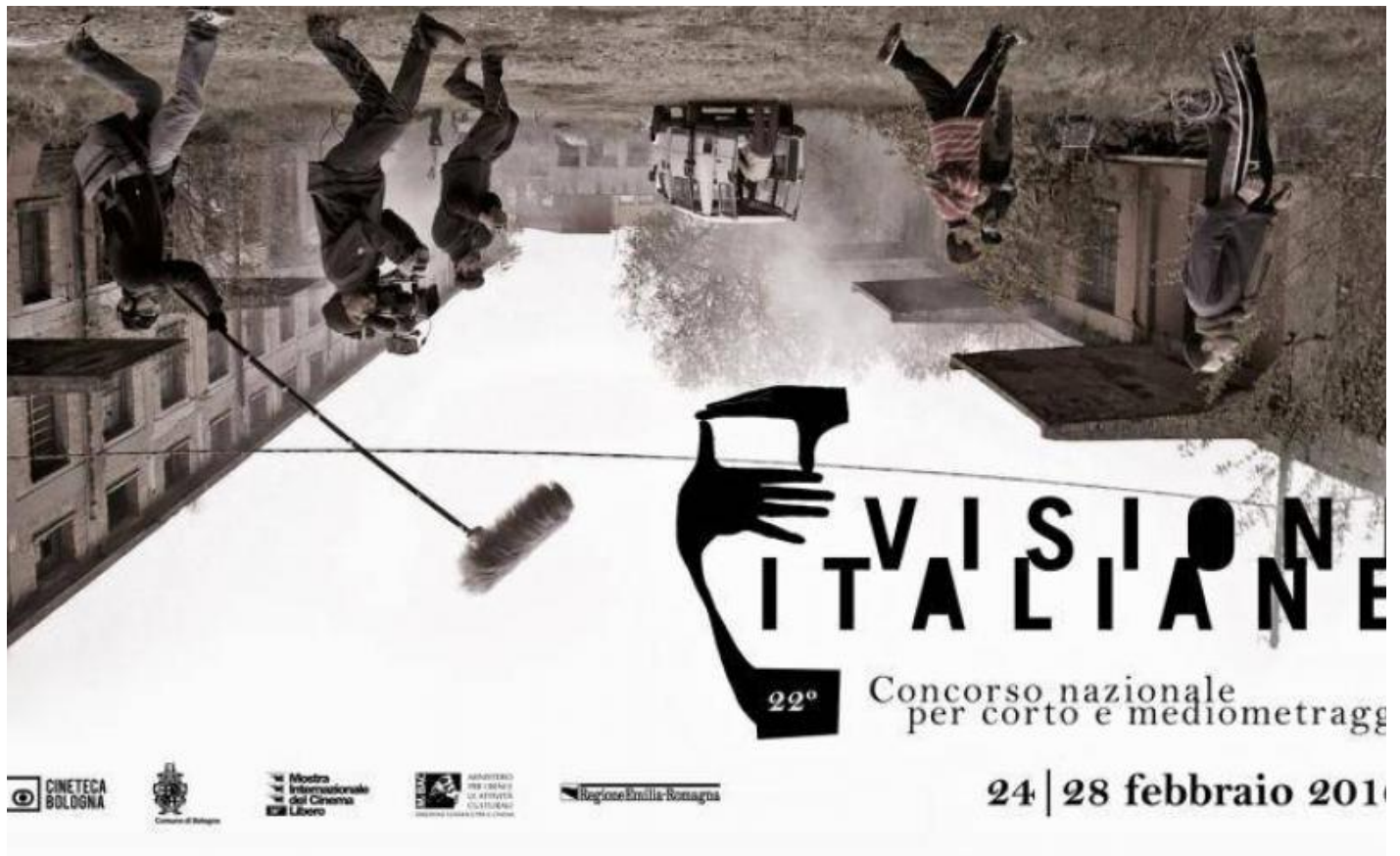


18 aprile 2016 - [Cesena](#), [Cultura](#), [Società](#), [Spettacoli](#)

Al San Biagio domani la proiezione dei corti vincitori di “Visioni italiane 2016”



CESENA. Martedì 19 aprile, alle ore 21, al cinema San Biagio verranno proiettati i corti vincitori di “Visioni italiane 2016”, il concorso nazionale per corto e medio metraggi promosso dalla Cineteca di Bologna che, giunto alla sua 22ª edizione, dà spazio a tutti quei lavori di giovani autori in cerca di distribuzione.

Quattro i corti che saranno presentati al San Biagio, iniziando da “Varicella”, il corto di Fulvio Risuleo, vincitore del Primo premio dell’edizione 2016, svoltasi nel febbraio scorso.

Verranno poi proiettati “L’impresa” (2014) di Davide Labanti che si è aggiudicato una menzione speciale “per la prolungata inquadratura che possiede tensione e mistero” e “Bellissima” di Alessandro Capitani (vincitore Primo Premio Visioni Doc).

Sarà poi la volta di “Hailstone’s Dance” di Seyed Ali Jenabian e Ami Pourbarghi (Iran, 2015) che racconta le riflessioni sull’oscuro passato di una ragazza che da bambina è stata oggetto di violenze.

La visione dei corti sarà preceduta dalla presentazione del libro di Sergio Arecco “Il cinema breve. Dizionario del cortometraggio 1928-2015” (Edizioni Cineteca di Bologna 2016) e dalla proiezione di una ‘chicca’: il cortometraggio “Silhouette”, con il quale Matteo Garrone partecipò a “Visioni Italiane” nel 1996.

Ad introdurre le proiezioni sarà Anna Di Martino, che si occupa della direzione del festival “Visioni Italiane”.

L’iniziativa fa parte del programma di Cesena Cinema.

Ufficio Stampa del Comune di Cesena

Tag: [visioni italiane 2016](#)[Centro Cinema San Biagio](#)

Ti potrebbe interessare anche

[Le foto del Centro Cinema San Biagio esposte in Francia e Corea del Sud](#)

CESENA - Si moltiplicano le vetrine internazionali per il patrimonio fotografico del Centro Cinema San Biagio: ben sette le trasferte all'estero che interesseranno i materiali conservati nell'archivio cesenate fra fine 2012 e inizio 2013. Dal 14 al 20 novembre il San Biagio sarà presente con una doppia esposizione nella città francese di Chambéry, nell'ambito della Settimana del Cinema Italiano: accanto a una selezione della quindicesima edizione di CliCiak, infatti, sarà allestita una mostra intitolata “Genitori e figli, ragazze e ragazzi nell'ultimo cinema italiano” che, attraverso le foto provenienti dal fondo “CliCiak” del Centro Cinema Città di Cesena, si offrirà come un piccolo ‘album di famiglia’, raccontando con immagini provenienti dai set diversi, i cambiamenti, grandi e piccoli, intervenuti, sia nell'ambito familiare che in quello sociale nel corso degli ultimi decenni.

[Laura Morante, brindisi e ‘CilieGINE’](#)

CESENA - Continua il tour di Podere Palazzo nei luoghi della cultura cesenate. Domani (mercoledì 9 gennaio) i vini dell'azienda cesenate saranno di scena al Centro Cinema San Biagio per accompagnare la proiezione del film Ciliegine di Laura Morante che l'attrice e regista presenterà alla città. L'occasione è la presenza della Morante a Cesena per lo spettacolo The Country di Martin Crimp, regia di Roberto Andò, in questi giorni sul palcoscenico del Teatro Bonci.

[Laboratorio di avviamento alla produzione audiovisiva](#)

FORLÌ - Sono aperte le iscrizioni al laboratorio di avviamento alla produzione audiovisiva che si terrà nell'Aula didattica Monty Banks a partire dal 18 marzo. Il corso, articolato in 7 incontri per una durata complessiva di 18 ore, è rivolto a chiunque desideri conoscere e approfondire l'arte e la pratica del video, attraverso l'uso degli strumenti di ripresa e di postproduzione. Le lezioni prevedono una parte teorica e una pratica, in cui gli allievi si avvicineranno all'uso della telecamera ai principi del montaggio, per arrivare a realizzare un cortometraggio.

Collegamento sorgente: <http://www.forli24ore.it/news/cesena/0044505-al-san-biagio-domani-proiezione-dei-corti-vincitori-visioni-italiane-2016>