

6 febbraio 2014 - [Cesena](#), [Cronaca](#), [Società](#)

"Suoni e Colori", chiude la seconda edizione all'insegna di nuovi talenti



[Giancarlo Paola \(tenore\) e Giacomo Contro \(basso\), talenti di scuola bolognese scelti per affiancare due veterane del canto](#)

CESENA - Manca poco ormai alla serata di chiusura di questa seconda edizione di **Suoni e Colori**, che dopo **un crescendo continuo di emozioni** è pronta a regalare **sabato 15 febbraio** un **gran finale** degno delle migliori aspettative con il **Requiem di Mozart**, opera capitale della storia della musica di tutti i tempi.

La scelta dei due giovanissimi direttori artistici della Rassegna, **Silvia Biasini** e **Jacopo Rivani**, è ricaduta su un autentico gioiello, capace come sempre di suscitare emozioni profonde, e che rappresenta l'apice ideale di un cartellone artistico quest'anno particolarmente suggestivo e coinvolgente.

Come ogni **concerto di chiusura** che si rispetti, questo **Requiem** assume un significato particolare, e non solo perché va a suggellare **una stagione carica di successi**, ma perché ad interpretarlo sono stati chiamati **due giovanissimi cantanti al loro debutto**. Si tratta di **Giancarlo Paola** (tenore) e **Giacomo Contro** (basso), talenti di scuola bolognese scelti per affiancare due veterane del canto, già note ed apprezzate dal pubblico: **Paola Cigna** (soprano) e **Daniela Pini** (mezzosoprano).

La scelta di far debuttare due voci nuove si traduce in un messaggio forte e chiaro, volto a **celebrare il talento dei giovani**, il loro impegno, la loro passione e la loro dedizione all'Arte, come nelle intenzioni che da sempre animano le Associazioni Culturali **Accademia Musicæsena** e **Arcangelo Corelli**, protagoniste di **Suoni e Colori**

A dirigere il **Requiem di Mozart** sarà **Silvia Biasini**, che condurrà accanto all'**Orchestra Corelli** di Ravenna **un grandioso esemble corale**, risultato dell'unione dei tre cori **Accademia Musicæsena** di Cesena, **Ludus Vocalis** di Ravenna e **Quadriclavio** di Bologna.

Sommando cantanti e musicisti, si conteranno **circa un centinaio di elementi** sulla scena: un organico imponente, pensato per restituire appieno la potenza emotiva di questa colossale pagina di musica.

L'appuntamento è per **sabato 15 febbraio 2014** alle **ore 21.00** alla chiesa di **Sant'Agostino**, in Piazza Aguselli, come sempre ad ingresso gratuito.

Tag: [CesenaspettacoloculturamusicaconcertoeventisocietàSilvia BiasiniJacopo RivaniRequiemMozart](#)

Ti potrebbe interessare anche

[Across the movies, largo a Bruce Springsteen](#)

CESENA - Bruce Springsteen sarà il grande protagonista del terzo appuntamento con Across the Movies, la rassegna di cinema e musica realizzata dalla fumetteria Panda Comix e Monogawa, giovedì 13 febbraio al Multisala Cinema Eliseo di Cesena in Viale Carducci 7, rassegna dalla matrice multimediale dove convergono oltre alle proiezioni di film anche musica dal vivo, djset tematici, trasmissioni radio in diretta e presentazioni.

[Un'atmosfera "Allegromosso" a Cesena](#)

Anche sabato 19 maggio il giardino pubblico e il teatro Bonci saranno invasi dalla musica dei giovani europei grazie ai concerti non stop della seconda e ultima giornata di Allegromosso, il festival delle scuole di musica europee ospitato quest'anno dall'Emilia-Romagna.

[A due anni da "Fiesta!" le "Radici nel Cemento" tornano con un nuovo album](#)

CESENA - Ritornano le Radici nel Cemento, a due anni da Fiesta!, il loro primo album live, la storica reggae band romana torna sulle scene con l'album dal titolo 7 (RNC/Godfellas). Sabato 1 febbraio alle ore 22.00 al Vidia Club di Cesena, si terrà l'esibizione del gruppo reggae. Difficile riassumere in poche righe la lunga vicenda artistica della band, che esordì nel 1993 con il nome di Roots In Concrete per poi scegliere nel 1995 quello di Radici nel Cemento.

Collegamento sorgente: <http://www.forli24ore.it/news/cesena/0033782-suoni-e-colori-chiude-seconda-edizione-allinsegnamento-nuovi-talenti>