

10 novembre 2012 - [Cesena](#), [Cronaca](#), [Società](#)

Le foto del Centro Cinema San Biagio esposte in Francia e Corea del Sud



CESENA - Si moltiplicano le vetrine internazionali per il patrimonio fotografico del Centro Cinema San Biagio: ben sette le trasferte all'estero che interesseranno i materiali conservati nell'archivio cesenate fra fine 2012 e inizio 2013.

Dal 14 al 20 novembre il San Biagio sarà presente con una doppia esposizione nella città francese di Chambéry, nell'ambito della Settimana del Cinema Italiano: accanto a una selezione della quindicesima edizione di CliCiak, infatti, sarà allestita una mostra intitolata "Genitori e figli, ragazze e ragazzi nell'ultimo cinema italiano" che, attraverso le foto provenienti dal fondo "CliCiak" del Centro Cinema Città di Cesena, si offrirà come un piccolo 'album di famiglia', raccontando con immagini provenienti dai set diversi, i cambiamenti, grandi e piccoli, intervenuti, sia nell'ambito familiare che in quello sociale nel corso degli ultimi decenni.

Intanto, fino all'11 novembre, la 35^a edizione del festival di Villerupt in Francia, ospita la mostra "Viaggi in Italia 1. Set del cinema italiano 1941 - 1959", presentata per la prima volta al Festival del Cinema di Venezia del 2009.

Trasferta transalpina anche per la mostra "Viaggi in Italia 3. Set del cinema italiano 1990 - 2010" che è stata

esposta fino a pochi giorni fa a Montpellier, nella prestigiosa cornice del Festival del Cinema Mediterraneo appena concluso, e si prepara a trasferirsi all'Istituto Italiano di Cultura di Marsiglia, dove rimarrà allestita dal 20 novembre al 28 dicembre, per fare poi tappa a Reims in gennaio.

Infine, non si può dimenticare la storica collaborazione con il Festival del Cinema Italiano di Annecy. In occasione della trentesima edizione, svoltasi all'inizio di ottobre, il Centro Cinema cesenate ha portato nella cittadina dell'Alta Savoia una mostra intitolata "I set veneti", che attraverso una trentina di fotoha offerto una panoramica delle pellicole ambientate nella regione, dai film di Carlo Mazzacurati a "Dimenticare Venezia" di Brusati, fino alle vanziniane "Vacanze di Natale 2000", ambientate a Cortina, e senza scordare la Venezia ricostruita visionariamente da Fellini nel suo "Casanova"

Ma non c'è solo la Francia a interessarsi agli archivi fotografici del San Biagio: nel mese di ottobre una selezione della 15a edizione di CliCiak è stata a Seul in Corea, ospitata dal cartellone del New Italian Film & Art Festival. E' il terzo anno consecutivo che le foto del Centro Cinema sono richieste per questa manifestazione del Sud Est asiatico.

Galleria immagini



Tag: [Centro Cinema San Biagio](#)[Chambery](#)[Settimana del Cinema Italiano](#)[Cliciac](#)[Centro Cinema Città di Cesena](#)[fotografiamostra](#)

Ti potrebbe interessare anche

["Viva l'Italia! Il Risorgimento sul set"](#)

Al Centro Cinema Città di Cesena fino al 30 gennaio 2012 una mostra di fotografie di scena che, prendendo in prestito il titolo del film di Rossellini, presenta alcuni degli esempi attraverso i quali il cinema italiano si è confrontato con il periodo e i personaggi risorgimentali, in un affascinante e contraddittorio intreccio tra Storia e Romanzo

[Viaggi in Italia 3](#)

Fino al 2 giugno la Casa del Cinema di Roma ospita il terzo capitolo della mostra di fotografie di scena organizzata dal Centro Cinema Città di Cesena e dedicata al girovagare del cinema italiano lungo le location

di tutta la Penisola

Mostre al femminile del Centro Cinema Città di Cesena a Los Angeles e a Reims

CESENA - La mostra, composta da 45 foto a colori e in bianco e nero provenienti dal fondo di "CliCiak", verrà inaugurata sabato 21 febbraio e resterà aperta nei locali dell'Istituto fino al 17 marzo.

Collegamento sorgente: <http://www.forli24ore.it/news/cesena/0025928-foto-del-centro-cinema-san-biagio-esposte-francia-e-corea-del-sud>